

Liebe Eurythmistinnen, liebe Eurythmisten,
im Zeitraum vom 1. Oktober 2010 bis 1. Oktober 2011 werde ich ein
bühnenkünstlerisches Studienjahr in Ton- und Lauteurythmie gestalten:
Arbeit an den Grundelementen der Eurythmie und deren Umsetzung in der
Ausarbeitung der musikalischen und sprachlichen Werke.
Musik: Barock, Klassik, Romantik, Moderne;

Sprache: Episches, Lyrisches, Dramatisches, Moderne.

Und hier noch weitere Informationen zur Anmeldung:

Bewerbungsbedingungen: kurzer Lebenslauf, 2 Passfotos, Gesundheitszeugnis,
Kopie des Diploms über abgeschlossene Eurythmie-Ausbildung oder Nachreichen
des Diploms (4.-Jahr-StudentInnen) oder Empfehlung einer/s ausgebildeten
Eurythmistin/en, einmalige Einschreibgebühr von CHF 100.-

Schriftliche Anmeldung: Akademie für Eurythmische Kunst Baselland,
Apfelseestrasse 9a, CH - 4147 Aesch

Anmeldeschluss: 15. Mai 2010

Kosten: monatlich CHF 590.-

Auskunft: Dragan Vučković, Eurythmie-Bühne, Goetheanum, CH – 4143 Dornach,
Tel. +41-61-701 27 89, Mobil +41-76-433 62 52,
dragan.vuckovic@goetheanum.ch

Audition: Mitte Mai bis Mitte Juni 2010. Nach individueller Vereinbarung.
Die Bewerberinnen und Bewerber müssen sich in Laut- und in Toneurythmie
vorstellen

Mit herzlichem Gruss,
Dragan Vučković